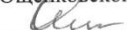


**Ощепковская средняя общеобразовательная школа,  
Филиал муниципального общеобразовательного учреждения  
Абатская средняя общеобразовательная школа № 1**

«Согласовано»

Педагог организатор

Ощепковской СОШ, ФМАОУ Абатская СОШ №1

 А.А.Олькова

« 29 » 08 2025г

Приказ № 1

«Утверждаю»  
Заведующий Ощепковской СОШ, ФМАОУ

Абатская СОШ №1

С.А.Десятов

2025

Приказ №



Модифицированная программа  
курса внеурочной деятельности  
для основного общего образования  
«Юный филолог»  
для 5 класса

срок реализации: 2025-2026 учебный год

Программу составила:  
классный руководитель  
Лесунова Елена Сергеевна

с. Ощепково, 2025

## Пояснительная записка

Данная программа внеурочной деятельности «Юный филолог» в форме кружка является закономерным продолжением уроков русского языка и литературы. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа лингвистического кружка позволяет показать обучающимся, как неисчерпаем мир русского слова. Содержание и методы содействуют приобретению и закреплению прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературы.

Широкое привлечение занимательных игровых элементов не снижает обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год (34 часов), реализуется через план внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Местом проведения занятий могут быть учебный кабинет русского языка и литературы, библиотека. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5-х классов.

**Цель:** расширение и закрепление познавательных интересов обучающихся и развитие коммуникативных способностей.

**Задачи:**

Обучающие:

- совершенствовать умения организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- способствовать приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробудить у обучающихся потребность к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- расширить знания и представления о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитывать у обучающихся культуру обращения с книгой;
- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.
- воспитывать любви к родному языку.

#### Развивающие:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умения пользоваться справочной литературой;
- развивать коммуникативные способности обучающихся.

Содержание программы внеурочной деятельности «Юный филолог» соответствует цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в образовательном учреждении.

Организация деятельности обучающихся на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой.

Внеурочный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные формы работ: экскурсии, лингвистические игры, театральные постановки, КВН; используются дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

#### **Формы проведения занятий:**

- лекции, беседы;
- экскурсии в библиотеку;
- игры-конкурсы; КВН;
- театральные постановки, разыгрывание ситуаций;
- практические занятия с элементами игр, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая);
- поисково-исследовательская деятельность.

### Виды деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценностное общение;
- художественное и театральное творчество;
- краеведческая деятельность.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, сочинение сказок, стихотворений, инсценирование ситуаций, иллюстрирование материала.

### Основные методы и технологии

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве.

#### *Связь содержания программы с учебными предметами*

<i>Предмет</i>	<i>Темы учебных предметов</i>	<i>Темы программы «Юный филолог»</i>
Русский язык	Звуки речи и буквы	Звуки не буквы
	Гласные и согласные звуки	На сцене гласные
	Приставка и суффикс	Поговорим обо всех приставках сразу
	Словари русского языка	Где же хранятся слова?
	Антонимы	Слова-антонимы
	Чередования в корне слова	Кто командует корнями?
	Самостоятельные и служебные части речи	Что рассказали о себе части речи?
Литература	Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»
	Сказка как особая форма фольклора	Королевство ошибок
	Пушкинская сказка – прямая наследница народной	В стране сочинителей

### Планируемые результаты

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение

добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развитие творческих способностей.

### **1. Приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;**

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлекссию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

### **2. Формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом:**

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
  
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
  
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **3. Приобретение опыта самостоятельного социального действия:**

Обучающиеся научатся:

- овладеть следующими видами деятельности (комплексный анализ текста, написание творческих работ, поиск информации, редактирование, определение роли средств художественной выразительности в тексте).

- пользоваться разнообразными языковыми средствами;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- определять типы речи (повествование, описание, рассуждение)
- составлять простой и сложный план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты и тексты-рассуждения;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные.

Содержание	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся	Формы организации занятий
Сказочное царство слов.	Конкурс на знание пословиц, поговорок, загадок.	Игра.
Звуки не буквы	Транскрибирование слов и текстов.	Беседа с элементами игры.
Банты и шарфы	Разыгрывание ситуаций с отдельными словами.	Игра. Сценка.
На сцене гласные	Игра «Проставь ударение».	Беседа с элементами игры.
Как возникла наша письменность?	Творческое задание «Придумай свой алфавит».	Беседа с элементами игры.
Память и грамотность	Зарядка для развития памяти.	Тренировка памяти на отрывках литературных произведений.
Поговорим обо всех приставках сразу	Тренировочные упражнения на правописания приставок.	Беседа с элементами игры.
Зачем нужны суффиксы?	Тренировочные упражнения на правописание суффиксов.	Беседа с элементами игры.
Где же хранятся слова?	Работа со словарём.	Беседа с элементами игры.
Нахождение слова в разных видах словарей	Знакомство с разными видами словарей.	Экскурсия в библиотеку.
Добрые слова	Работа с текстами на данную тему.	Игра «Умеете ли вы здороваться (прощаться, разговаривать по телефону...»).
На карнавале слов.	Прослушивание стихотворений и работа по их содержанию.	Игры со словами-омонимами (И.Туричин «Есть...», Н.Сладков «Овсянка»)

Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»	Создание своих небольших стихотворных текстов с использованием омонимов.	Беседа с элементами игры.
Слова-антонимы	Головоломка «Все слова на А».	Игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. Головоломка «Все слова на А».
Экскурсия в прошлое	В «музее» древних слов – выбор из текста древних слов.	Беседа с элементами игры.
Полёт в будущее	Работа с текстами.	Игра «Угадай-ка!» со словами-неологизмами. Нахождение неологизмов в тексте.
Кто командует корнями?	Работа с текстами.	Тренировочные игровые упражнения «Узнай в лицо».
Куда убегают гласные?	Работа с текстами.	Беседа с элементами игры.
Откуда появляются новые слова?	Работа с текстами.	Беседа с элементами игры.
Что рассказали части речи о себе?	Работа с текстами.	Игра «Узнай меня!» на распознавание частей речи.
Королевство ошибок	Сочинение сказок. Прослушивание работ и исправление ошибок	Театрализованная постановка ситуаций.
Крылатые слова	Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Стихотворение Н.Силкова «Прикусил язык» и В.Орлова «Ни пуха ни пера»	Беседа с элементами игры.
В Стране Сочинителей	Сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок.	Конкурс загадок в рисунках.
В стране Излагателей.	Работа с текстами.	Нарисуем изложение.
Анаграммы и метаграммы	Работа с примерами.	Беседа с элементами игры.
Самое длинное слово.	Работа с текстами.	Научимся составлять длинные слова, конкурс.
Шарады и логографы	Составление и разгадывание своих примеров. Иллюстрирование ответов.	Творческое задание.
Расшифруй меня.	Работа с текстами	Конкурс на разгадывание ребусов и шарад.
Откуда пришли наши	Работа с текстами.	Творческая работа

имена?		«Нарисуй своё имя».
Откуда пришли наши фамилии?	Работа с текстами.	Творческая работа «Нарисуй происхождение фамилии».
Весенний Пушкин...	Чтения стихотворений А.С.Пушкина на открытом воздухе, обсуждения.	Экскурсия в Каширский парк им. А.С.Пушкина
Подготовка к игре и Игра «Умники и умницы»	Работа с текстами.	Соревнование на лучшие знания по русскому языку

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ занятия	Тема занятия	Дата проведения		Количество часов
		План	Факт	
				1
1	Сказочное царство слов			1
2	Звуки не буквы			1
3	Банты и шарфы			1
4	На сцене гласные			1
5	Как возникла наша письменность?			1
6	Память и грамотность			1
7	Поговорим обо всех приставках сразу			1
8	Зачем нужны суффиксы?			1
9	Где же хранятся слова?			1
10	Экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями»			1
11	Добрые слова			1
12	На карнавале слов			1
13	Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»			1
14	Слова-антонимы			1
15	Экскурсия в прошлое			1
16	Полёт в будущее			1
17	Кто командует корнями?			1
18	Куда убегают гласные			1
19	Откуда появляются новые слова			1
20	Что рассказали части речи о себе			1
21	Что рассказали части речи о себе			1
22	Королевство ошибок			1
23	Королевство ошибок			1
24	Крылатые слова			1

25	В Стране Сочинителей			1
26	В Стране Излагателей			1
27	Анаграммы и метаграммы			1
28	Самое длинное слово			1
29	Шарады и логогрифы			1
30	Расшифруй меня			1
31	Откуда пришли наши имена, фамилии			1
32	Откуда пришли наши имена, фамилии			1
33	Экскурсия в библиотеку им А.С.Пушкина			1
34	Викторина «Умники и умницы»			1
Итого	34			34

### *Список литературы для учителя*

1. Альбеткова, Р.И. Русская словесность [Текст] : / Р. И .Альбеткова. - М. : Дрофа, 2007.
2. Волина, В. В. Веселая грамматика [Текст] : / В. В. Волина. - М. : Знание, 1995.
3. Волина, В. В. Занимательное азбуковедение [Текст] : / В. В. Волина. - М. : Просвещение, 1991.
4. Волина, В. В. Русский язык. Учимся играя [Текст] : / В. В. Волина. - Екатеринбург ТОО. : АРГО, 1996.
5. Волина, В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах [Текст] : / В. В. Волина. - М.: АСТ, 1996.
6. Граник, Г. Г., Бондаренко, С. М., Концевая, Л. А. Секреты орфографии [Текст] : / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М.: Просвещение, 1991.
7. Занимательная грамматика [Текст] /Е. Г. Бурлака,И. Н. Прокопенко. - Донецк: ПКФ “БАО”, 1997.
8. Маршак, С. Веселая азбука. Веселый счет [Текст] : / С. Маршак. - Ростов-на-Дону, 1991 г.
9. Превращения слов [Текст] : учебное пособие / А. В. Полякова . - М.: Просвещение, 1991.
10. Рик, Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! [Текст]: / Т. Г. Рик. - М.: РИО “Самовар”, 1996.
11. Рик, Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! [Текст] : / Т. Г. Рик. - М. : РИО “Самовар”, 1996.
12. Рик, Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! [Текст] : / Т. Г. Рик. - М. : РИО “Самовар”, 1996.

## Содержание учебного предмета

Введение (1 ч.)

**Тема 1.** *Сказочное царство слов.*

Красота и богатство русской речи. На примере произведений устного народного творчества показать богатство русского языка: народную фантазию, мудрость народную.

*Практическая часть:* конкурс на знание пословиц, поговорок, загадок.

Фонетика (1ч.)

**Тема 2.** *Звуки не буквы.*

Отличие звуков и букв. Знакомство с правилами чтения и записи транскрипции.

*Практическая часть:* транскрибирование слов и текстов.

Орфоэпия (2ч.)

**Тема 3.** *Банты и шарфы*

Знакомство с наукой орфоэпия. Нормы произношения.

*Практическая часть:* разыгрывание ситуаций с отдельными словами.

**Тема 4.** *На сцене гласные*

Роль ударения. Произносительные нормы.

*Практическая часть:* игра «Проставь ударение»

Графика (2ч.)

**Тема 5.** *Как возникла наша письменность?*

Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? *Практическая часть:* творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 6.** *Память и грамотность*

Виды памяти.

*Практическая часть:* тренировка памяти на отрывках литературных произведений. Зарядка для развития памяти.

Морфемика (2ч.)

**Тема 7.** *Поговорим обо всех приставках сразу.*

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С- Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-.

*Практическая часть:* тренировочные упражнения на правописания приставок.

Лексикология (8 ч.)

**Тема 8.** *Зачем нужны суффиксы?* Как можно уменьшить лексическое значение при помощи суффиксов –онък, -еньк?

**Тема 9.** *Где же хранятся слова?*

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово.

*Практическая часть:* работа со словарём.

**Тема 10.** *Экскурсия в библиотеку.*

Знакомство с разными видами словарей.

*Практическая часть:* нахождение слова в разных видах словарей

**Тема 11.** *Добрые слова*

Богатство русской лексики «добрыми словами».

*Практическая часть:* игра «Умеете ли вы здороваться (прощаться, разговаривать по телефону...)». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 12.** *На карнавале слов.*

Омонимы.

*Практическая часть:* прослушивание стихотворений и работа по их содержанию. Игры со словами-омонимами (И.Туричин «Есть...», Н.Сладков «Овсянка»)

**Тема 13.** *Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»*

Разновидности омонимов

*Практическая часть:* создание своих небольших стихотворных текстов с использованием омонимов

**Тема 14.** *Слова-антонимы*

Антонимы.

*Практическая часть:* игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. Головоломка «Все слова на А».

### **Тема 15. Экскурсия в прошлое**

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы.

*Практическая часть:* в «музее» древних слов – выбор из текста древних слов.

### **Тема 16. Полёт в будущее**

Неологизмы.

*Практическая часть:* игра «Угадай-ка!» со словами-неологизмами. Нахождение неологизмов в тексте.

Орфография (3ч.)

### **Тема 17. Кто командует корнями?**

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует смысл.

*Практическая часть:* тренировочные игровые упражнения «Узнай в лицо». Работа с текстами.

Морфология (2ч.)

### **Тема 18. Куда убегают гласные?** Поговорим о беглых гласных.

**Тема 19.** Откуда появляются новые слова. Разберемся что из себя представляют неологизмы.

### **Тема 20-21. Что рассказали части речи о себе?**

Самостоятельные и служебные части речи

*Практическая часть:* игра «Узнай меня!» на распознавание частей речи.

Культура речи (12ч)

### **Тема 22-23. Королевство ошибок**

Виды ошибок

*Практическая часть:* сочинение сказок. Прослушивание работ и исправление ошибок.  
Театрализованная постановка ситуаций.

### **Тема 24. Крылатые слова**

Значения крылатых слов.

*Практическая часть:* подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Стихотворение Н.Силкова «Прикусил язык» и В.Орлова «Ни пуха ни пера»

**Тема 25.** *В Стране Сочинителей*

Рифмы.

*Практическая часть:* сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок. Конкурс загадок в рисунках.

**Тема 26.** *В стране излагателей.* Нарисуем изложение.

**Тема 27.** *Анаграммы и метаграммы*

История изобретения анаграмм и метаграмм, использование их в творчестве.  
*Практическая часть:* работа с примерами.

**Тема 28.** *Самое длинное слово.* Научимся составлять длинные слова, конкурс.

**Тема 29.** *Шарады и логографы*

Происхождением шарад и логогрифов.

*Практическая часть:* составление и разгадывание своих примеров. Иллюстрирование ответов.

**Тема 30.** *Расшифруй меня.* Ребусы и шифры.

**Тема 31.** *Откуда пришли наши имена?*

История появления имён, отчеств в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой.

*Практическая часть:* творческая работа «Нарисуй своё имя».

**Тема 32.** *Откуда пришли наши фамилии?*

История появления фамилий. Продолжить знакомство с наукой антропонимикой.

*Практическая часть:* творческая работа «Нарисуй происхождение фамилии».

**Тема 33.** *Экскурсия в библиотеку им. А.С.Пушкина*

*Практическая часть:* Чтения стихотворений А.С.Пушкина на открытом воздухе, обсуждения.

Подведение итогов (1ч.)

**Тема 34** *Игра «Умники и умницы»*

Соревнование на проверку знаний по русскому языку.