

**ОЩЕПКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ АБАТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1**

**«Рассмотрено»**


На заседании ШМО  
Ощепковская СОШ, ФМАОУ  
Абатская СОШ №1  
Руководитель ШМО

 Е.С. Лесунова

Протокол № 1 от «28» 08 2025 г

**«Согласовано»**

Методист Ощепковской СОШ,  
ФМАОУ Абатская СОШ №1

 Т. М. Десятова

«29» 08 2025 г

**«Утверждаю»**

Заведующий Ощепковской СОШ,  
ФМАОУ Абатская СОШ №1

 С.А. Десятов

Приказ № 197 от «29» 08 2025 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предметному курсу**  
**«Комплексный анализ текста»**  
**10-11 классы**

Составитель: Волохина Елена Петровна  
учитель русского языка и литературы  
Ощепковской СОШ, ФМАОУ Абатская  
СОШ № 1  
высшей квалификационной категории

с. Ощепково, 2025 г

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предметного курса **«Комплексный анализ текста»** разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственных образовательных стандартов среднего общего образования, целями и задачами обучения на III ступени среднего общего образования базового уровня. Курс направлена на подготовку обучающихся 10-11 классов к государственной (итоговой) аттестации.

Программа предметного курса **«Комплексный анализ текста»** рассчитана на два года обучения, в объеме 68 часов: 34 часа в 10-м классе, 34 часа в 11-м классе (по 1 часу в неделю).

Предлагаемая программа предметного курса составлена в соответствии с программой по русскому языку для 10-11 классов средней школы и учитывает специфику КИМов Единого государственного экзамена.

Курс включает в себя основные разделы основной и средней школ по русскому языку и ряд дополнительных вопросов, непосредственно примыкающих к этому курсу и углубляющих его по основным идейным линиям. Материал элективного курса подобран таким образом, чтобы обеспечить обобщающее повторение основных тем курса, углубить и расширить знания обучающихся.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

Предметный курс «Комплексный анализ текста» направлен на реализацию личностно ориентированного обучения и основан на системно-деятельностном подходе к образованию школьников. Предметный курс предусматривает овладение обучающимися способами деятельности, методами и приемами решения тестовых заданий по русскому языку и анализу текста, что способствует расширению и углублению знаний по русскому языку и обеспечивает подготовку обучающихся 10-11 классов к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Методика реализации курса основывается на практикоориентированном и культурологическом подходе к обучению. Реализацию содержания предпочтительно осуществлять на основе технологии проблемного обучения.

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание учебного курса, предполагают фронтальные, групповые, индивидуальные формы обучения. Из дидактического обеспечения необходимо наличие сборников учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ.

Программа курса направлена на повышение уровня лингвистической культуры старшеклассников.

На занятиях предметного курса предполагается использовать активные методы обучения, предусматривающие самостоятельную работу обучающихся по овладению способами деятельности, методами и приемами решения тестов по русскому языку. Учебные занятия по данной программе дополнительного образования делятся на теоретические и практические, причем значительная часть теоретических занятий, проводимых в виде проблемных лекций, ориентирована на активную познавательную и исследовательскую позицию учащихся, таким образом реализуется поисковая модель обучения. На теоретических занятиях учитель представляет учебный материал на высоком уровне систематизации языковых единиц.

Форму многих практических занятий можно определить как самостоятельную репродуктивную и творческую деятельность учащихся.

В программе курса рассматриваются наиболее сложные случаи орфографии, пунктуации, грамматические, синтаксические нормы. Также на занятиях учащиеся повторяют, расширяют и углубляют знания и умения, определенные образовательным стандартом по русскому языку.

Большое внимание в программе курса уделяется формированию у учащихся универсальных учебных действий: поиск информации при работе со справочной литературой, обработка информации.

Важная роль отводится в программе курса комплексному анализу текста. Данный вид работы предполагает не только выработку практических навыков грамотного письма, но и формирует познавательные (работа с информацией, выполнение логических операций), регулятивные (управление своей деятельностью, контроль и коррекция) и коммуникативные (речевая деятельность, навыки сотрудничества) универсальные учебные действия.

Применение алгоритмов рассуждений ни в коем случае не должно носить характер навязанных учителем догматических предписаний. Знания для данной практики становятся ценными лишь в случае косвенного воздействия знаний на практику, знания норм и правил создания творческих работ (сочинений) никак не могут подменить творческую активность учащихся, их самовыражение в конструируемом тексте.

Эффективным для лингвистического и речевого развития учащихся является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями лингвистической и творческой практики. Ученик должен уметь правильно и полно понять задание ЕГЭ, четко сформулировать для себя задачу, и новые знания теории помогут ему в решении этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий уровень мотивации учащихся при обращении к теории и ведет к более полному и глубокому ее усвоению.

Данный курс поможет формированию ценностно-мировоззренческой компетентности при помощи таких форм деятельности, как многоаспектный анализ текста, речевой компетентности за счет письменных творческих

работ, алгоритмизации процесса обучения, языковой компетентности за счет практикумов теста ЕГЭ.

Подбор изучаемого материала является важным условием придания обучению проблемного характера. Каждый последующий этап включает в себя какие-то новые, более сложные задания, требующие теоретического осмысления. При всей важности освоения теоретических знаний следует учитывать, что они являются средством для достижения главной цели обучения, основой для практических занятий. Главным методическим принципом организации творческой практики учащихся выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий. Основным видом таких заданий является сочинение в жанре рецензии или эссе. Его написание представляет собой сложную творческую деятельность, состоящую из следующих основных действий:

- понимание содержания исходного текста;
- языковой анализ исходного текста;
- изложение собственного мнения;

При этом соблюдаются орфографические, пунктуационные, языковые, речевые нормы, речь должна быть точной и выразительной, а тексту должна быть присуща смысловая цельность и композиционная стройность. Каждое из этих действий, в свою очередь, делится на ряд операций, т. е. осуществляется опора на дидактический принцип расчленения сложной задачи на простые составляющие.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика.

#### **Используемые методические приемы:**

- прием объяснения учащимся собственных действий, а также прием совместного обсуждения вопросов, возникающих по ходу работы, с педагогом или другими учащимися (при индивидуально-групповой форме занятий) помогают расширить представления о средствах, способах, возможностях данной творческой деятельности и тем самым способствуют развитию воображения, мышления, логики, коммуникативной компетенции;
- прием оценки и самооценки призван культивировать чувство творческой неудовлетворенности, основанное на противоречии между идеальным образом данной работы и ее конкретным воплощением. Это чувство заставляет автора вновь обращаться к уже готовому тексту с целью его усовершенствования, и тем самым оно становится психологической основой для развития речевой культуры и коммуникативной компетенции;
- прием стимулирования творческой деятельности, направленных на создание обстановки, располагающей к творчеству: подбор посильных учащемуся творческих заданий, проблемная ситуация, разнообразие форм деятельности, эвристических приемов;
- создание на занятиях доброжелательного психологического климата, индивидуальный подход.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме коллективного обсуждения творческих работ учащихся во время проведения итоговых практических занятий, когда работы самих же учащихся по конкретной теме тиражируются и корректируются группой или индивидуально. В процессе анализа работ происходит обсуждение оригинальности замысла и глубины его воплощения автором, сравнение различных способов решения поставленных задач.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА « КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

- *формирование и развитие* коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций;
- *овладение* умениями, необходимыми для применения в практической деятельности: опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, различать функциональные разновидности языка;
- *развитие* познавательных интересов и творческих способностей в процессе самостоятельного приобретения языковедческих знаний с использованием различных источников информации;
- *развитие* таких качеств личности, как ясность и точность мысли, логическое мышление, алгоритмическая культура, интуиция, критичность и самокритичность, которые способствуют самостоятельному выполнению заданий тестового и творческого характера;
- *воспитание* культуры личности средствами национально-культурных ценностей русского языка.

#### **Задачи:**

- формирование представлений о русском языке как о духовной, нравственной ценности народа;
- развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о языковых нормах и их разновидностях;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка при выполнении тестовых заданий и творческой работы;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### **МЕСТО ПРЕДМЕТНОГО КУРСА « КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ООП СОО**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и согласно учебному плану МАОУ Абатская СОШ № 1 на 2025 - 2026 учебный год предметный курс «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» в 10-11 классах входит в часть,

формируемую участниками образовательных отношений. Предметная область - «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА». На изучение предметного курса в 10 и 11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 68 часов (по 1 часу в неделю).

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятии информации, активизация познавательной деятельности обучающегося;
- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию требований и просьб учителя;
- побуждать обучающихся соблюдать на занятии принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на занятиях социально-значимой информации;
- высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей в контексте содержания предметного курса «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»
- привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества;
- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка;

**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА  
« КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» ( 10-11 класс)  
ДЕСЯТЫЙ КЛАСС**

**Введение. 1 ч**

Организация и задачи. Оборудование, необходимое для занятий и подготовки к ним. Знакомство со списком рекомендованной литературы. Проверка общей грамотности учащихся и уровня владения лингвистической терминологией.

*Виды деятельности учащихся:* индивидуальная

*Формы контроля:* тестирование

*Оборудование:* выставка пособий по подготовке к сдаче экзамена в форме ЕГЭ и нормативных словарей русского языка, 2 варианта тестовых заданий.

**Речевая культура. 4 ч.**

Понятие о культуре речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями общения. Речевые и грамматические ошибки и недочеты. Нормативные словари русского языка.

*Практическая работа:* нахождение и исправление речевых и грамматических ошибок и недочетов, редактирование текста, работа с нормативными словарями русского языка.

*Виды деятельности учащихся:* индивидуальная, групповая работа.

*Формы контроля:* письменная работа.

*Оборудование:* выставка научно-популярной литературы по культуре речи, дидактический материал по теме, сборник

учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ.

### **Орфография. 17ч.**

Разделы и принципы русской орфографии. Правописание гласных и согласных в корнях. Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление Ъ и Ь знаков в словах и грамматических формах слов. Правописание суффиксов и окончаний в словах разных частей речи. Н и НН в словах разных частей речи. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание НЕ и Ни со словами разных частей речи. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий, тренировочных упражнений по теме, составление алгоритмов действий по применению правил орфографии, исправление ошибок в готовом тексте.

*Виды деятельности учащихся:* \_ индивидуальная, групповая работа, фронтальная. *Формы контроля:* письменная работа в форме теста.

*Оборудование:* сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ, учебные таблицы, дидактические материалы учителя.

### **Анализ текста. 8 ч.**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров. Определение стиля, типа речи, основных средств связи предложений. Нахождение и анализ употребления лексических средств языка (синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, слов в прямом и переносном значении, фразеологизмов). Языковые средства, характерные для того или иного стиля или типа речи. Анализ текста и написание сочинений - размышлений в жанре рецензии или эссе на основе проанализированных текстов.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий разного типа: с выбором ответа, с кратким ответом и с развернутым - сочинение.

*Виды деятельности учащихся:* индивидуальная, групповая работа

*Формы контроля:* письменная работа - тест с выбором ответа и с кратким ответом сочинение

*Оборудование:* сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ, демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ.

### **Обобщающий контроль. 4 ч.**

Контрольный тест с заданиями разного типа, написание небольшого сочинения-рассуждения в жанре, близком к рецензии или эссе. Анализ работ учащихся.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий разного типа.

*Оборудование:* демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ.

## **ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС**

### **Введение в курс 11 класса. Повторение пройденного. 3 ч.**

Организация и задачи курса. Оборудование, необходимое для занятий и подготовки к ним.

Повторение пройденного в курсе 10 класса орфографии, основных знаний и умений по фонетике, морфемике, словообразованию.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий разного типа.

*Виды деятельности учащихся:* индивидуальная.

*Формы контроля:* письменная работа.

*Оборудование:* демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ, сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ, выставка справочной литературы по подготовке к ЕГЭ.

### **Выразительность русской речи. 5 ч.**

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные языковые средства художественной выразительности, наиболее распространенные фигуры речи. Изобразительновыразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Определение наиболее типичных средств выразительности предложенного текста

*Практическая работа:* практикум по определению средств выразительности языка.

*Виды Деятельности учащихся:* индивидуальная, фронтальная.

*Формы контроля:* письменная работа (тест).

*Оборудование:* демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ, сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ, таблица средств выразительности языка.

### **Синтаксис и пунктуация простого предложения. 9 ч.**

Принципы и функции русской пунктуации. Синтаксические единицы. Словосочетания, их виды и типы связи слов в словосочетании. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Основные признаки предложений, классификация предложений. Синтаксическая структура предложения. Способы выражения членов предложения. Предложения с однородными членами. Обособленные члены предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в письменных текстах. Обращение, его функции и способы выражения. Наблюдение над употреблением обращений в письменных текстах. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения), особенности их употребления. Пунктуация как система правил правописания предложений: тире в простом предложении, обособление в простом предложении, пунктуация при вводных конструкциях, обращениях, пунктуация при союзе КАК. Сочетания знаков препинания. Основные выразительные средства синтаксиса. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности текстов художественного и публицистического стилей.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий разного типа. *Виды Деятельности учащихся:* индивидуальная, групповая, фронтальная. *Формы контроля:* письменная работа (тест).

*Оборудование:* демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ, сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ, учебные таблицы по синтаксису и пунктуации.

#### **Разноаспектный анализ текста. 6 ч.**

Анализ художественно-языковой формы произведения русской классической литературы. Применение речеведческих знаний и умений при интерпретации и анализе текста, создание собственного письменного высказывания по предложенным учителем текстам.

*Практическая работа:* устный анализ текста по плану, сочинение-размышление в жанре, близком к рецензии и эссе.

*Виды Деятельности учащихся:* индивидуальная, групповая, фронтальная.

*Формы контроля:* письменная работа (сочинение).

*Оборудование:* демонстрационные материалы вариантов ЕГЭ, сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ.

#### **Синтаксис и пунктуация сложного предложения 5 ч.**

Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Строение сложных предложений. Классификация сложноподчиненных предложений. Пунктуация в сложных союзных предложениях. Бессоюзное сложное предложение, смысловые отношения между частями, пунктуационное выражение этих отношений. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи. Способы передачи чужой речи, прямая и косвенная речь. Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительности речи. Наблюдения за особенностями использования сложных предложений и синонимичных синтаксических конструкций в письменных текстах.

*Практическая работа:* выполнение тестовых заданий, тренировочных упражнений по теме, составление алгоритмов действий по применению правил пунктуации, исправление ошибок в предложенном учителем тексте.

*Виды деятельности учащихся:* индивидуальная, групповая работа, фронтальная. *Формы контроля:* письменная работа в форме теста.

*Оборудование:* сборник учебно-тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ. учебные таблицы, дидактические материалы учителя.

#### **Выполнение вариантов ЕГЭ с последующим анализом (итоговые занятия) 6ч.**

Выполнение всех типов тестовых заданий экзаменационной работы: заданий с выбором ответа, заданий с кратким ответом, заданий с развернутым ответом.

Анализ допущенных ошибок, рекомендации учителя.

*Практическая работа:* выполнение заданий демонстрационных вариантов ЕГЭ, работа над ошибками.

*Виды деятельности учащихся:* фронтальная, индивидуальная.

*Формы контроля:* письменная экзаменационная работа.

*Оборудование:* сборник учебно- тренировочных материалов для подготовки к ЕГЭ демонстрационные варианты экзамена.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА « КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» ( 10-11 класс)**

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения предметного курса «Комплексный анализ текста».

Изучение предметного курса по данной рабочей программе способствует формированию у учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

### **Личностные результаты освоения элективного курса на уровне среднего общего образования:**

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

### **Метапредметные результаты освоения элективного курса на уровне среднего общего образования:**

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметные результаты освоения элективного курса на уровне среднего общего образования:**

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений комплексного анализа текстов разных стилей и жанров.

**Ученик научится:**

***Аудирование и чтение***

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;

- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

#### **Анализ текста и языковых единиц**

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы предметного курса. 10 класс ( 1 час \* 34 недели= 34 часа)**

	<b>Тема учебного занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР/ ЦОР</b>
	<b>Введение</b>		
1	Введение. Организация и задачи курса. Рекомендованная литература. Пробное тестирование.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
	<b>Речевая культура. (4ч)</b>		
2	Понятие о культуре речи.	1ч	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
3	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями общения.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo">https://m.edsoo</a>
4	Речевые и грамматические ошибки и недочеты.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
5	Нормативные словари русского языка.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
<b>Офография. (17ч)</b>			
6	Разделы и принципы русской орфографии	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
7	Правописание гласных и согласных в корнях.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
8	Правописание гласных и согласных в приставках.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
9 10	Употребление Ъ и Ь знаков в словах и грамматических формах слов.	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
11 12	Употребление Ъ и Ь знаков в словах и грамматических формах слов.	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
13 14	Н и НН в словах разных частей речи.	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
15 16	Слитное и дефисное написание слов.	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
17 18	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи..	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
19 20	Правописание наречий..	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
21	Правописание служебных частей речи..	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
22	Обобщающий тест по орфографии.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
<b>Анализ текста. ( 8ч)</b>			
23 24	Текст как речевое произведение.	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>
25 26	Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
27 28	Микротемы текста	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7 f41 bacc</a>

29 30	Творческая работа и ее анализ	2ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
	<b>Обобщающий контроль. (4ч)</b>		
31	Контрольный тест с заданиями разного типа.	1ч	
32	Написание сочинения-рассуждения в жанре, близком к рецензии или эссе.	1ч	
33	Анализ работ учащихся.	1ч	
34	Подведение итогов года	1ч	

**11 класс ( 1 час \* 34 недели = 34 часа)**

	<b>Тема учебного занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР/ ЦОР</b>
1	Введение в курс 11 класса. Задачи курса. Что читать..	1ч	
2	Повторение пройденного в 10 классе. Практикум по орфографии.	1ч	
3	Повторение пройденного в 10 классе. Практикум по фонетике, морфемике.	1ч	
	<b>Выразительность русской речи. (5ч)</b>		
4	Выразительность русской речи. Основные средства выразительности.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций	1ч	
6	Основные виды тропов. Их использование мастерами художественного слова	1ч	
7 8	Практикум. Анализ художественно-языковой формы художественного текста.	2ч	
	<b>Синтаксис и пунктуация простого предложения. (9ч)</b>		
9	Односоставные и двусоставные предложения. Варианты форм сказуемого.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
10	Предложения с однородными членами.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

11	Предложения с обособленными членами.	1ч	
12	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
13	Обращение, его функции способы выражения.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
14	Вводные конструкции(слова, словосочетания, предложения), особенности их употребления	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
15	Пунктуация при союзе КАК.	1ч	
16	Практикум. Основные выразительные средства синтаксиса.	1ч	
17	Практикум. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности в текстах	1ч	
	<b>Разноаспектный анализ текста. (6ч)</b>		
18 19	Интерпретация и анализ художественно-языковой формы текста	2ч	
20 21	Практикум по анализу художественно-языковой формы текста	2ч	
22	Устный анализ текста по плану,	1ч	
23	Сочинение-размышление в жанре, близком к рецензии и эссе.	1ч	
	<b>Синтаксис сложного предложения. ( 5ч)</b>		
24	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Строение сложных предложений	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
25	Классификация сложноподчиненных предложений	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
26	Бессоюзное сложное предложение, смысловые отношения между частями.	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

27	Практикум. Способы передачи чужой речи. Особенности использования сложных предложений и синонимичных конструкций в письменных текстах	1ч	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
28	Практикум. Синтаксическая синонимия и ее роль в выразительности речи.	1ч	
	<b>Выполнение вариантов ЕГЭ. (6ч)</b>		
29	Комплексный анализ текста. Определение проблемы.	1ч	
30	Выполнение задания 26. Практикум.	1ч	
31	Задание 27. Написание сочинения.	1ч	
32 33	Диагностическое тестирование в режиме ЕГЭ и его анализ.	2ч	
34	Подведение итогов года.	1ч	